



Al Hadi Ulad Mohand : « faire ce film et le montrer à ma famille, c'était comme un remède »

Avec La vie me va bien, le réalisateur Al Hadi Ulad Mohand a touché le public de l'institut Lumière en plein cœur. Une magnifique ode à la vie inspirée de son histoire familiale. A l'issue de la projection, le cinéaste marocain s'est confié aux spectateurs sur la naissance de ce premier long-métrage multi primé. Extraits choisis.

Un hommage à la mère

C'est une histoire écrite avec le cœur, pleine de poésie. C'est un hommage à ce père, mais aussi à cette mère qui a tout donné pour protéger ces enfants, c'est un film d'amour. Lorsque j'étais adolescent, mon père a été touché par la maladie d'Alzheimer à 50 ans. A l'époque, je n'ai rien pu faire, mais plus tard j'ai eu envie de raconter cette histoire. Comme j'étais très proche de mon père, cela n'a pas été facile d'écrire ce récit : c'était comme si on se battait à nouveau contre la maladie. J'ai réalisé un rêve en faisant ce film : j'ai vraiment raconté ce que j'ai vécu, ce que j'ai ressenti à cette période.

Lubna Azabal et Samir Guesmi réunis dans *La vie me va bien*

Je connaissais Lubna Azabal, je l'avais adoré dans le film *Incendies* de Denis Villeneuve. Je m'étais dit que si je faisais un film, ce serait avec elle. J'ai su immédiatement qu'elle pourrait incarner cette mère (Rita) qui peut être douce et forte à la fois. Elle a lu le scénario et a accepté tout de suite d'incarner ce rôle. J'avais vu Samir Guesmi dans le film *L'effet aquatique* de Sólveig Anspach où il était formidable. Déjà lors de l'écriture, je l'imaginai dans le rôle de Fouad, le père de famille. Lui aussi a accepté le rôle dès la lecture du scénario.

La réaction du public marocain

L'accueil du public a été magnifique : les gens ont adoré le film au Maroc. Ma famille aussi a vu le film lors d'une projection à Tanger. Mes sœurs ont adoré le film ! Rentrer au Maroc, faire ce film et le montrer à ma famille, c'était comme un remède. Actuellement, je suis en phase d'écriture de mon prochain long métrage. J'espère que l'accueil de *La vie me va bien* va aussi aider à finaliser ce projet de deuxième long métrage.

Laura Lépine